Согласовано: Ректор ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», профессор _____ Л. И. Дробышева-Разумовская	Согласовано: Департамент культуры и молодежной политики администрации города Перми _____Н.П. Коробко	Утверждаю: Директор МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта _____А. В. Зубов

ПОЛОЖЕНИЕ
XV ОТКРЫТОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
учащихся и преподавателей учреждений
дополнительного образования Пермского края
«МУЗЫКА: ОТ ИЗУЧЕНИЯ К ИССЛЕДОВАНИЮ»
06 декабря 2026 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение об XV научно - практической конференции учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования Пермского края определяет порядок и ее организации и проведения.

1.2. Учредителями XV научно - практической конференции учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования Пермского края являются:

- Департамент культуры и молодежной политики администрации города Перми;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта».

1.3. Организатором конференции является МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта». Соорганизатором конференции является Информационно-методический центр федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пермский государственный институт культуры».
(Контактный телефон - 89128824283 Лукина Юлия Валентиновна).

1.4. Организатор формирует состав оргкомитета конференции.

1.5. Программа конференции включает:

- Доклады и дискуссии преподавателей учреждений дополнительного образования Пермского края в рамках работы педагогической секции;
- Конкурс исследовательских работ учащихся (возраст до **18 лет включительно);**
- Мастер - классы ведущих преподавателей Пермского государственного института культуры с участниками конференции;
- Объявление результатов конкурса и круглый стол по итогам работы конференции.

1.6. Все участники конференции получают сертификат участника.

Победители конкурса исследовательских работ получают дипломы Лауреатов и Специальные дипломы, не получившие призовое место – Диплом участника конкурса.

Участники мастер-классов – сертификат участника мастер – классов.

Выступающие с докладами на педагогической секции получают свидетельство о выступлении.

Дипломы, сертификаты и свидетельства предоставляются в электронном виде в течении двух недель на электронную почту, указанную в заявке.

1.7. Конференция будет проходить **в очном формате**. В связи с эпидемиологической ситуацией, Организатор оставляет за собой право провести научно - практическую конференцию в дистанционном формате.

1.8. Окончательные итоги конференции публикуются на официальных сайтах ПГИК и ДМШ № 4 «Кварта» г. Перми до 11 декабря 2026 года.

2. Цели и задачи конференции

Цель конференции: создание организационно-педагогических условий для развития интеллектуального творчества учащихся, привлечение их к учебно-исследовательской, опытно-экспериментальной и проектной работе.

Задачи конференции:

- выявление способных и одарённых учащихся в области музыкальной научно-исследовательской и проектной деятельности, оказание им методической поддержки;
- демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся в музыкальной, учебной, научно-исследовательской, проектной деятельности;
- привлечение к работе с учащимися ведущих преподавателей Пермского государственного института культуры;
- привлечение внимания преподавателей к интеллектуальной и исследовательской деятельности учащихся.

3. Оргкомитет конференции

3.1. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение конференции.

3.2. В состав Оргкомитета входят представители МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта» и Информационно-методического центра ПГИК:

Председатель Оргкомитета: Зубов Александр Владимирович, директор МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта», Заслуженный работник культуры РФ;

Члены Оргкомитета:

- Окуневич Марина Александровна, руководитель Информационно-методического центра ПГИК, директор ЦДШИ ПГИК, доцент кафедры специального фортепиано ПГИК;

- Долгошеина Раиса Николаевна, заместитель директора по УР ДМШ № 4 «Кварта»;

- Лукина Юлия Валентиновна, заместитель директора по УР ДМШ № 4 «Кварта»;

3.3. Функции Оргкомитета:

- организует проведение конференции;
- организует информационную поддержку конференции;
- составляет план работы и определяет сроки проведения конференции;
- организует приём заявок и исследовательских работ учащихся;
- формирует секции по результатам приёма заявок и исследовательских работ;
- осуществляет распределение работ по секциям;
- утверждает состав руководителей секций;
- обеспечивает освещение подготовки и хода конференции, выпуск и распространение информационных материалов в электронном формате на сайтах ПГИК и МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта».

4. Порядок проведения

4.1. **Конференция.**

4.1.1. Работа педагогической секции конференции включает:

- доклады и дискуссии преподавателей учреждений дополнительного образования Пермского края в рамках работы педагогической секции;
- круглый стол по итогам работы конференции.

4.1.2. **Заявки на участие в работе педагогической секции направлять до 23 ноября 2026 года** в электронном виде по адресу music-dmsh4@yandex.ru (Форма заявки см. в Приложении № 4).

4.1.3. Требования к выступлениям:

- доклад, сообщение – не более 10 минут.

4.1.4. Все участники конференции получают сертификат участника.

4.1.5. Выступающие с докладами на педагогической секции получают свидетельство о выступлении.

4.2. **Мастер-классы.**

4.2.1. Мастер-классы ***с участниками конференции (учащимися)*** проводятся ведущими преподавателями Пермского государственного института культуры (конкретный ведущий будет указан в информационном письме).

4.2.2. **Заявки** направлять до **23 ноября 2026 года** в электронном виде по адресу music-dmsh4@yandex.ru (Форма заявки см. в Приложении № 3).

4.2.3. Участники мастер-классов получают сертификат участника.

5. Конкурс исследовательских работ в рамках XV Открытой научно-практической конференции

5.1. Общие положения

5.1.1. В рамках проведения XV Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей дополнительного образования Пермского края **проводится конкурс исследовательских работ.**

5.2. Цели и задачи конкурса исследовательских работ

5.2.1. Цель конкурса исследовательских работ: привлечение учащихся к учебно-исследовательской, опытно-экспериментальной и проектной работе.

5.2.2. Задачи конкурса исследовательских работ:

- выявление способных и одарённых учащихся в области музыкальной научно-исследовательской и проектной деятельности, оказание им методической поддержки;
- привлечение внимания преподавателей к интеллектуальной и исследовательской деятельности учащихся.

5.3. Оргкомитет конкурса исследовательских работ

5.3.1. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение конкурса исследовательских работ.

5.3.2. В состав Оргкомитета входят представители МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта» г. Перми и Информационно-методического центра ПГИК:

Председатель Оргкомитета: Зубов Александр Владимирович, директор МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта», Заслуженный работник культуры РФ;

Члены Оргкомитета:

- Баталина-Корнева Екатерина Викторовна, директор Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, доцент кафедры теории и истории музыки, кандидат педагогических наук.
- Коротких Наталья Юрьевна, заведующая отделением теории музыки МАУ ДО ДМШ № 4 «Кварта», Заслуженный работник культуры РФ;
- Толкач Светлана Александровна, заместитель директора по УР ДМШ № 8 «Рондо».

5.3.3. Функции Оргкомитета:

- организует проведение конкурса исследовательских работ;
- организует информационную поддержку конкурса исследовательских работ;
- составляет план работы и определяет сроки проведения конкурса исследовательских работ;
- организует приём заявок и работ учащихся на конкурс исследовательских работ;
- формирует жюри конкурса исследовательских работ;
- организует награждение **победителей** конкурса.

5.4. Порядок проведения

5.4.1. В конкурсе исследовательских работ могут принимать участие учащиеся в возрасте **до 18 лет включительно**.

5.4.2. Конкурс проходит:

ЗАОЧНО - Конкурс исследовательских работ (рефератов) с мультимедийной презентацией. Работы высылаются на электронную почту music-dmsh4@yandex.ru **до 24 ноября 2026 года.**

ОЧНО – доклад с мультимедийной презентацией. Желательно предоставить тезисы своего выступления.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **23 ноября 2026 года** в электронном виде по адресу music-dmsh4@yandex.ru (Форма заявки см. в Приложении № 1,2)

5.4.3. На конкурс принимаются исследовательские работы по следующим направлениям:

- **Музыка как синтез науки и искусства;**
- **Жизнь и творчество деятеля искусств (композитора, музыканта - исполнителя, музыкального критика, режиссера музыкального театра, балетмейстера, дирижёра, художника в музыкальном театре);**
- **Музыка и театр. (история создания театрального спектакля, анализ драматургии, особенности трактовок и др.);**
- **Музыкальное произведение (история создания, анализ формы, музыкального языка, исполнительских интерпретаций др.);**
- **Музыка в контексте истории (исторические эпохи и стили);**
- **Музыка и другие виды искусства;**
- **Культурное пространство Прикамья;**

5.4.4. К участию в конкурсе допускаются исследовательские работы, выполненные учащимися детских музыкальных образовательных учреждений индивидуально или в составе авторской группы (**не более 3-х человек**), самостоятельно или под руководством одного или нескольких руководителей.

5.4.5. **Требования к письменному оформлению исследовательских работ:**

Исследовательская работа, представленная на конкурс, должна содержать:

- титульный лист,
- оглавление,
- введение (постановка проблемы, актуальность темы),
- основную часть (раскрытие темы),
- заключение (выводы),
- список используемых источников,
- приложения (иллюстрации, схемы и пр.).

текст работы - **не более 10 печатных страниц,** приложения могут занимать до 10 дополнительных страниц.

5.4.6. **Требования к выступлению:**

- защита работы проводится учащимися, выполнившими её;
- время выступления с докладом - не более 10 минут;
- участники должны выполнить мультимедийную презентацию, используя Windows 10; Microsoft Word 2016, PowerPoint 2016.

5.4.7. Победители конкурса исследовательских работ получают дипломы Лауреатов и специальные дипломы, не получившие призовое место – диплом участника конкурса.

6. Финансовые условия участия в конференции

6.1. Наличие и размер организационного взноса определяется и утверждается Организатором самостоятельно в соответствии с действующим законодательством.

Приложение № 1

ЗАЯВКА (ОЧНЫЙ конкурс)

На участие в XV Открытой научно – практической конференции

учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования Пермского края

Образовательное учреждение

Название работы

Направление

ФИО участника (участников)

Возраст участника (участников)

Руководители

Адрес и контактные телефоны

Дополнительное техническое оснащение

Ф.И.О. Директора ОУ_____
Контактный телефон _

Приложение № 2

ЗАЯВКА (ЗАОЧНЫЙ конкурс)
На участие в XV Открытой научно – практической конференции
учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования Пермского края

Образовательное учреждение

Название работы

Направление

ФИО участника (участников)

Возраст участника (участников)

Руководители

Адрес и контактные телефоны

Ф.И.О. Директора ОУ_____
Контактный телефон _

Приложение № 3

ЗАЯВКА на мастер-класс
в рамках работы XV Открытой научно – практической конференции
учащихся и преподавателей учреждений дополнительного образования Пермского края

Образовательное учреждение

Название работы

Направление

ФИО участника (участников)

Возраст участника (участников)

Руководители

Адрес и контактные телефоны

Ф.И.О. Директора ОУ_____
Контактный телефон _

Приложение № 4

ЗАЯВКА

на выступление с докладом в педагогической секции

XV Открытой научно – практической

конференции

учащихся и преподавателей учреждений дополнительного

образования Пермского края

Образовательное учреждение

Название доклада

ФИО участника _____-

Адрес и контактные телефоны

Ф.И.О. Директора ОУ_____
Контактный телефон ___